

CONFÉRENCE MIDI

Plateformes participatives en ligne : les nouveaux modes d'engagement des publics

25 AVRIL 2018 - 12H30 À 14H

PANÉLISTES INVITÉ.E.S

- ROMUALD JAMET, chercheur postdoctoral, INRS
- SÉBASTIEN LÉVESQUE et ÉMILE GAUTHIER, Podcast Distorsion
- BENOIT MIGNEAULT et GENEVIÈVE LAJEUNESSE-TRINQUE, Bibliothèque et Archives nationales du Québec

ORGANISATION et ANIMATION

- GUILLAUME SIROIS, chercheur postdoctoral, Université Saint Paul

Les plateformes participatives en ligne sont devenues une dimension incontournable de l'univers numérique. Ainsi, les acteurs des milieux culturels sont constamment à la recherche de stratégies pour favoriser la participation des différents publics via les outils numériques. Que ce soit par des campagnes de médiation, des échanges avec leurs publics via les réseaux sociaux, des initiatives de co-création ou des opérations de sociofinancement, plusieurs organisations culturelles tentent de mettre à profit les médias numériques pour développer une nouvelle relation avec la communauté.

Cette table ronde sera l'occasion de réfléchir aux principaux enjeux qui entourent la participation des publics grâce aux plateformes numériques. L'atelier permettra de présenter les résultats préliminaires d'un projet de recherche mené par une équipe du Centre Urbanisation Culture Société de l'INRS. Deux exemples de projets innovants seront également présentés par des acteurs du milieu culturel québécois. Les intervenants aborderont entre autres les modes de participation des publics, les diverses stratégies déployées par les acteurs culturels et les politiques de soutien au développement d'initiatives dans ce domaine.

SALLES : 2109 (MTL)/4412 (QC - EN VISIO-CONFÉRENCE)

OUVERT À TOUS!

SVP Confirmez votre présence à Mélanie Courtois : Melanie.Courtois@ucs.inrs.ca